

## Presseinformation

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West informiert

### **Sparda-Musiknacht vereint Kulturgenuß und soziales Engagement – 25.000 Euro Spende für zwei Initiativen in Essen**

**Düsseldorf/Essen, 6. März 2025.** Am 5. März 2025 fand bereits zum 13. Mal die Sparda-Musiknacht in der Philharmonie Essen statt. Insgesamt 25.000 Euro überreichte **Ursula Wißborn**, Vorständin der Sparda-Stiftung, zusammen dem mit Oberbürgermeister der Stadt Essen, **Thomas Kufen**, an die glücklichen Spendenempfänger. Vor ausverkauftem Haus präsentierten die **Essener Philharmoniker** unter der Leitung von Wolfram-Maria Märtig und moderiert von Thorsten Stepath Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Giuseppe Verdi, Antonin Dvorak und Pjotr I. Tschaikowsky.

#### **Die Spendenempfänger des Abends waren:**

##### ***Folgeprojekt zur Gesundheitsförderung von Vorschulkindern***

Das Gesundheitsamt Essen und der Stadtsportbund Essen starten ein Folgeprojekt zur Gesundheitsförderung von Vorschulkindern, basierend auf den Schuleingangsuntersuchungen 2023. Diese zeigten, dass 46,8 % der Kinder in Essen Entwicklungsstörungen in Bereichen wie Körperkoordination und Sprache aufwiesen, besonders in sozial benachteiligten Stadtteilen.

Das Projekt zielt darauf ab, die motorische, sprachliche und soziale Entwicklung der Kinder durch wöchentliche Bewegungsangebote in sieben Kitas zu fördern. Dabei werden Motorik, Kraft, Ausdauer und Konzentrationsfähigkeit gestärkt. Erzieherinnen und Übungsleiterinnen arbeiten zusammen, um individuelle Bedarfe der Kinder zu berücksichtigen. Zu den Maßnahmen gehören sportmotorische Tests, Schulungen für Erzieher\*innen, die Integration von Liedern zur Sprachförderung und der Ausbau von Netzwerken zwischen Kitas, dem Gesundheitsamt und weiteren Akteuren. Ziel ist es, die bisherigen Fortschritte aus dem Vorgängerprojekt „BEWEGT und GESUND Aufwachsen“ zu festigen und bis Ende 2025 weiter auszubauen.

### ***Orchesterakademie der Essener Philharmoniker***

Die Orchesterakademie wurde im 100. Jubiläumsjahr der Essener Philharmoniker auf Anregung des damaligen Generalmusikdirektors Stefan Soltész gegründet. In dieser Saison feiert die Akademie bereits ihr 25-jähriges Bestehen. Viele herausragende junge Musikerinnen und Musiker sind eher zu Solistinnen und Solisten ausgebildet, es fehlen orchesterspezifische Fähigkeiten und Erfahrungen. Mit der Ausbildung durch die Akademie wird nun die Möglichkeit eröffnet, diese jungen Talente auf den Beruf des Orchestermusikers vorzubereiten. Die Akademie ist ein Angebot, die Lücke zwischen der eher theoretisch angelegten instrumentaltechnischen und mehr auf die Sololiteratur ausgerichteten Hochschulausbildung und der praktischen Berufsausbildung zu schließen.

Seit der Spielzeit 1999/2000 können bis zu zehn junge Musikerinnen und Musiker, die bereits über ein abgeschlossenes Hochschulstudium verfügen oder sich kurz vor dem Abschluss befinden und ein Probespiel erfolgreich bestehen, ein Jahr lang praktische Erfahrungen in einem Profi-Klangkörper sammeln. Fast alle Stipendiatinnen und Stipendiaten haben im Anschluss an diese Zusatzausbildung ein Festengagement in einem großen namhaften Orchester, manche bei den Essener Philharmonikern, erhalten.

Bei der Sparda-Musiknacht 2025 spielte diesjährige Stipendiat der Sparda-Stiftung, Posaunist **Liam Connor O'Mahony**, sowie drei ehemalige Stipendiaten im Ensemble.

### **Die Sparda-Musiknacht**

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West veranstaltet regelmäßig Benefizkonzerte an wechselnden Spielstätten in NRW unter dem Titel „Sparda-Musiknacht“. Dabei dürfen sich die Besucher nicht nur auf ein großartiges Klangfeuerwerk freuen. Eine Besonderheit dieser Konzertreihe ist, dass jeder Besucher auch anderen etwas Gutes tut. Denn die Sparda-Stiftung spendet einen Betrag in Höhe der Eintrittsgelder für gemeinnützige Projekte in der Region.

### **Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West**

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West engagiert sich bereits seit 2004 in Nordrhein-Westfalen. Seit ihrer Gründung hat sie insgesamt fast 700 gemeinnützige Projekte mit mehr als 24 Millionen Euro gefördert. Allein im vergangenen Jahr unterstützte sie mit 1,16 Millionen Euro 33 Projekte. Ziel ist immer, das Gemeinwohl zu fördern und sich in den drei Bereichen Kunst, Kultur und Soziales langfristig für die Menschen vor Ort einzusetzen.

Unmittelbar in der Region zu wirken, kostenfreie Angebote zu ermöglichen und Projekte als Partner voranzubringen, das motiviert die Stiftung bei ihrem Engagement.

Im Rahmen ihrer Kulturförderung unterstützt die Stiftung Projekte, die Gemeinschaftserlebnisse schaffen und Werte sowie gesellschaftliche Anliegen zum Ausdruck bringen. Zu ihren geförderten Initiativen zählt unter anderem die musikalische Bildungsarbeit an öffentlichen Musikschulen in Nordrhein-Westfalen sowie die Förderung des Jazznachwuchses. Darüber hinaus organisiert die Stiftung Benefizkonzerte, die sowohl kulturelle Bereicherung als auch soziales Engagement vereinen. Mehr über die Sparda-Stiftung und ihre Werte unter [www.stiftung-sparda-west.de](http://www.stiftung-sparda-west.de) und bei Social Media.

---

**Bei Fragen wenden Sie sich an:**

Ursula Wißborn, Vorstand

Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West

Ludwig-Erhard-Allee 15, 40227 Düsseldorf

Telefon: 0211 – 2 39 32 96 00

Telefax: 0211 – 2 39 32 96 96

E-Mail: [stiftung@sparda-west.de](mailto:stiftung@sparda-west.de)

Internet: <http://www.stiftung-sparda-west.de>

Wir freuen uns auf Ihren Besuch auf Facebook und Instagram:

<http://www.facebook.com/stiftung.sparda.west>

<http://www.instagram.com/spardastiftung>