

## Presseinformation

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West informiert

### **Jazz in der Kunsthalle – Die Sparda Lounge Programm für die Saison 2024/25 vorgestellt**

**Düsseldorf/Recklinghausen, 13. August 2024.** Der Jazz hat viele Anhängerinnen und Anhänger – auch in Recklinghausen und in der näheren Umgebung. Genau die lädt das Institut für Kulturarbeit in Zusammenarbeit mit der Kunsthalle demnächst an vier Freitagen ab 18 Uhr unter dem Titel „Jazz in der Kunsthalle – Die Sparda Lounge“ zu Konzerten in den Kunstbunker am Hauptbahnhof, Große-Perdekamp-Straße 25-27, ein. Ein Besuch der jeweiligen Ausstellung sowie die Teilnahme an einem vorherigen Rundgang (Start um 17.15 Uhr im Foyer) sind möglich.

**Bürgermeister** und Kulturdezernent **Christoph Tesche** stellte das neue Programm am Dienstag, 13. August, gemeinsam mit Korinna Krumpholz, Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West, sowie dem künstlerischen Leiter Ingo Marmulla und Dr. Nico Anklam, Direktor der städtischen Museen, vor.

„Jazz in der Kunsthalle‘ ist ein Ergebnis des Kulturentwicklungsplans und wurde bereits 2017 von Bürgerinnen und Bürgern ins Leben gerufen. Die Veranstaltungsreihe ist eine Erfolgsgeschichte. Die Nachfrage nach Plätzen in den Konzerten ist hoch, die Symbiose aus Bildender Kunst und Musik bietet außergewöhnliche Konzerterlebnisse. Mein besonderer Dank gilt der Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West für die Ermöglichung der Konzerte“, betont Christoph Tesche.

Der renommierte **Recklinghäuser Gitarrist** und ausgewiesene Jazz-Experte **Ingo Marmulla** hat ein Programm zusammengestellt, das neben lokalen Größen auch junge Talente und bekannte Jazzmusikerinnen und -musiker präsentiert. Musikalisch reicht die Bandbreite vom bluesigen Ursprung des Jazz über Swing bis hin zu Modern Jazz.

„Es freut uns sehr, den Menschen aus der Region eine abwechslungsreiche und hochwertige Konzertreihe bieten zu können. Die Kombination aus Live-Jazz und Kunst schafft eine

besondere Atmosphäre, die jedes Konzert zu einem unvergesslichen Erlebnis macht. Besonders begeistert sind wir von der Einbindung junger Jazz-Talente, deren Förderung uns sehr am Herzen liegt“, sagt **Korinna Krumpholz** von der **Stiftung der Sparda-Bank West**.

Der Eintritt zu den Konzerten sowie zum Besuch der Ausstellung ist frei. Da die Publikumszahl begrenzt ist, wird um Anmeldung bei der Kunsthalle unter Tel. 02361/50-1935 gebeten. Die Anmeldung zu den einzelnen Konzerten ist jeweils freitags drei Wochen vor dem Konzerttermin ab 11 Uhr möglich. Ermöglicht werden die Konzerte durch das Engagement der Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West.

Das Programm startet am 20. September 2024 mit „The Emanias Project“, einer Fusion-Jazz-Band, die mit ihrer groove-geladenen Musik zum Genießen und Tanzen einlädt. Es folgt am 18. Oktober 2024 das Konzert von Caris Hermes, die mit ihrem Kontrabass eine leuchtende Klangwelt erschafft. Der Gitarrenvirtuose Joscho Stephan wird am 28. Februar 2025 eine beeindruckende Solo-Performance abliefern. Den Abschluss der Reihe bildet das Jazz Lounge Akestra am 4. April 2025, das gemeinsam mit der Vibraphonistin Carlotta Ribbe ein unvergessliches Konzerterlebnis verspricht.

### **Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West**

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West feiert in 2024 ein besonderes Jubiläum: 20 Jahre voller Einsatz für Nordrhein-Westfalen! Seit ihrer Gründung im Jahr 2004 hat sie mehr als 660 gemeinnützige Projekte mit über 23 Millionen Euro unterstützt, allein im letzten Jahr wurden 42 Projekte mit rund 1,3 Millionen Euro gefördert. Mit einem festen Blick auf die Förderung des Gemeinwohls und einem starken Engagement in den Bereichen Kunst, Kultur und Soziales strebt die Stiftung stets danach, die Menschen vor Ort zu unterstützen und ihnen kostenfreie Angebote zu ermöglichen. Im Rahmen ihrer Kulturförderung unterstützt die Stiftung Projekte, die Gemeinschaftserlebnisse schaffen und Werte sowie gesellschaftliche Anliegen zum Ausdruck bringen. Zu ihren geförderten Initiativen zählt unter anderem die musikalische Bildungsarbeit an öffentlichen Musikschulen in Nordrhein-Westfalen sowie die Förderung des Jazznachwuchses. Darüber hinaus organisiert die Stiftung Benefizkonzerte, die sowohl kulturelle Bereicherung als auch soziales Engagement vereinen. Mehr über die Sparda-Stiftung und ihre Werte unter [www.stiftung-sparda-west.de](http://www.stiftung-sparda-west.de) und bei Social Media.

**Bei Fragen wenden Sie sich an:**

Ursula Wißborn, Vorstand

Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West

Ludwig-Erhard-Allee 15, 40227 Düsseldorf

Telefon: 0211 – 2 39 32 96 00

Telefax: 0211 – 2 39 32 96 96

E-Mail: [stiftung@sparda-west.de](mailto:stiftung@sparda-west.de)

Internet: <http://www.stiftung-sparda-west.de>

Wir freuen uns auf Ihren Besuch auf Facebook und Instagram:

<http://www.facebook.com/stiftung.sparda.west>

<http://www.instagram.com/spardastiftung>