

Presseinformation

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West informiert

Sammlungssatellit #9: Die Bar. Liora Epstein im Dialog mit Jürgen Drescher und Reinhard Mucha

Als langjährige Partnerin fördert die Sparda-Stiftung erneut eine Ausstellung in der Reihe der „Sammlungssatelliten“ im Krefelder Kaiser Wilhelm Museum

Düsseldorf/Krefeld, 8. Mai 2024. "Die Bar als Kunstwerk und sozialen Ort zu präsentieren, hat uns begeistert. Teilhabe und Interaktionen sind wichtige Ziele unserer Stiftung. Wir hoffen, somit möglichst viele Menschen für die Kunst neugierig zu machen und sich auf diese Art mit aktuellen, gesellschaftlichen Themen auseinander zu setzen.", sagt Vera Pues von der Sparda-Stiftung. Ausgangspunkt ist das frühe Gemeinschaftsprojekt "Verkaufen" der Künstler Jürgen Drescher (*1955 Karlsruhe) und Reinhard Mucha (*1950 Düsseldorf), das 2022 als Schenkung an die Kunstmuseen Krefeld gelangte. Auf dieses neue Highlight der Sammlung antwortet die junge Künstlerin Liora Epstein (*1991 Vilnius, Litauen) mit einem zeitgenössischen Bar-Konzept, der raumgreifenden und aktivierbaren Installation "dispersed non-existence" ("aufgelöstes Nichtsein"). Die Ausstellung wird in der Zeit vom **23. Mai bis 6. Oktober 2024** zu sehen sein.

Kunst für alle: Am **21. September 2024** lädt die Sparda-Stiftung gemeinsam mit den Kunstmuseen Krefeld zur **Sparda-Nacht** ein. Dieser Abend verspricht ein abwechslungsreiches Programm mit Musik, Textil-Workshop, Tresengesprächen und freien Eintritt für alle Besucherinnen und Besucher.

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales feiert in 2024 ein besonderes Jubiläum: 20 Jahre voller Einsatz für Nordrhein-Westfalen! Seit ihrer Gründung im Jahr 2004 hat sie mehr als 660 gemeinnützige Projekte mit über 23 Millionen Euro unterstützt, allein im letzten Jahr wurden 42 Projekte mit rund 1,3 Millionen Euro gefördert. Mit einem festen Blick auf die Förderung des Gemeinwohls und einem starken Engagement in den Bereichen Kunst, Kultur und Soziales strebt die Stiftung stets danach, die Menschen vor Ort zu unterstützen und ihnen kostenfreie Angebote zu ermöglichen. Kunst betrachtet die Stiftung als Wegbereiter für gesellschaftliche Impulse und unterstützt Ausstellungen in zahlreichen Museen. Als Teil ihres Engagements bieten die beliebten Sparda-Tage kostenfreien Eintritt und ein vielfältiges Programm rund um die geförderten Ausstellungen, um einem breiten Publikum einen Zugang zur Kunst zu ermöglichen. Mehr über die Sparda-Stiftung und ihre Werte unter www.stiftung-sparda-west.de und bei Social Media.

Bei Fragen wenden Sie sich an:

Ursula Wißborn, Vorstand

Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West

Ludwig-Erhard-Allee 15, 40227 Düsseldorf

Telefon: 0211 – 2 39 32 96 00, Telefax: 0211 – 2 39 32 96 96 | E-Mail: stiftung@sparda-west.de