

## Presseinformation

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West informiert

### **Stiftung fördert junge Kunstschaffende im Museum Folkwang**

#### **Museum Folkwang zeigt die Künstlerin Selma Köran in der Reihe 6 1/2 Wochen**

**Düsseldorf, 11. März 2021.** Bis zum 25. April 2021 präsentiert das Museum Folkwang in der Reihe 6 ½ Wochen die erste institutionelle Einzelausstellung der Künstlerin Selma Köran (\*1989). Ihre surreal anmutende, multimediale Arbeit Exit Athena knüpft an die griechische Schrift Theogonie von Hesiod an und stellt überkommene Machtstrukturen und Geschlechterverhältnisse in Frage. Die Ausstellung kann nur in Verbindung mit einem kostenfreien Zeitfenster-Ticket für die Sammlung des Museums besucht werden. Die Online-Tickets sind verfügbar unter: <https://museum-folkwang.ticketfritz.de/>

Mit Exit Athena bringt Selma Köran die griechische Mythologie in die Gegenwart und betrachtet sie aus einer modernen, feministischen Position neu. Hesiods Theogonie (rund 700 v.Chr.) erzählt die Geschichte der griechischen Gottheiten. Aus ihren Kämpfen, Familienbeziehungen und Liebschaften geht Zeus als Herrscher des Olymp hervor und schafft die Grundlage für eine patriarchale Weltordnung. Seine Tochter Athene ist die Heldin in Körans feministischer Neufassung der antiken Erzählung. Köran fügt Hesiods Text ein neues Schlusskapitel hinzu, in dem sie die Hierarchie der Gottheiten auf den Kopf stellt: In Exit Athena, einer Filminstallation, an der Köran fortlaufend seit 2019 arbeitet, besiegt die rebellische Athene ihren Vater im Tischtennis – angefeuert von Gestalten des olympischen Universums in fantasievollen, antikisierenden Kostümen. Köran entwirft ihre alternative Mythologie in einer Bildsprache der Übersteigerung. Sie bringt die Sinnlichkeit und Aggressivität in Hesiods Kosmos hervor und setzt sie bunt und anarchisch in Szene. Die lineare Erzählstruktur Hesiods weicht einem fragmentarischen Nebeneinander von grotesken Filmszenen und animierten Sequenzen mit Knetfiguren. Mit der Chronologie der Erzählung werden auch ihre Ernsthaftigkeit und ihr Geltungsanspruch dekonstruiert.

Selma Köran (\*1989 in Koblenz) studierte Design und Kunst in Berlin und in Amsterdam. Ihre multimedialen Installationen wurden u. a. auf Filmfestivals in Paris, Athen und Mailand gezeigt. Exit Athena ist ihre erste Ausstellung in einem Museum.

Das Ausstellungsformat 6 ½ Wochen basiert auf kurzfristiger Planung und bietet jungen Kunstschaaffenden die Möglichkeit, ihre Werke im Museum Folkwang zu präsentieren. Das Format bietet Platz für künstlerische und kuratorische Experimente und ermöglicht den Besucherinnen und Besuchern noch unbekannte Künstlerinnen und Künstler aus unterschiedlichen Ländern zu entdecken. 6 ½ Wochen wird von der Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West gefördert.

### **Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West**

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales engagiert sich bereits seit 2004 in Nordrhein-Westfalen. Seit ihrer Gründung hat sie insgesamt über 520 gemeinnützige Projekte mit knapp 19 Millionen Euro gefördert. Allein im vergangenen Jahr unterstützte sie mit knapp 1 Million Euro 36 Projekte. Ziel ist immer, das Gemeinwohl zu fördern und sich in den drei Bereichen Kunst, Kultur und Soziales langfristig für die Menschen vor Ort einzusetzen. Unmittelbar in der Region zu wirken, kostenfreie Angebote zu ermöglichen und Projekte als Partner voranzubringen, das motiviert die Stiftung bei ihrem Engagement. Kunst versteht die Stiftung dabei als Impulsgeber für die Gesellschaft und unterstützt Ausstellungen in vielen renommierten Museen. Mehr über die Sparda-Stiftung und ihre Werte unter [www.stiftung-sparda-west.de](http://www.stiftung-sparda-west.de) und bei Social Media.

---

### **Bei Fragen wenden Sie sich an:**

Ursula Wißborn, Vorstand

Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West

Ludwig-Erhard-Allee 15, 40227 Düsseldorf

Telefon: 0211 – 2 39 32 96 00

Telefax: 0211 – 2 39 32 96 96

E-Mail: [stiftung@sparda-west.de](mailto:stiftung@sparda-west.de)

Internet: <http://www.stiftung-sparda-west.de>

Wir freuen uns auf Ihren Besuch auf Facebook und Instagram:

<http://www.facebook.com/stiftung.sparda.west>

<http://www.instagram.com/spardastiftung>