

## Presseinformation

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West informiert

### **Kuno Gonschior – Farben sehen**

**Stiftung der Sparda-Bank West fördert Ausstellung in der Kunsthalle Recklinghausen  
Bereits seit 2017 Kooperationspartner der Reihe „Jazz in der Kunsthalle – Die Sparda  
Lounge“**

**Düsseldorf, 15. September 2020.** Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West engagiert sich bereits seit längerem für die Kultur in Recklinghausen. 2015 wurde der „Hasentempel“ der Künstlerin Leiko Ikemura im Rahmen des Sparda-Kunstpreises NRW als Geschenk an die Stadt Recklinghausen übergeben. Seit 2017 kooperiert sie mit dem Institut für Kulturarbeit und der Kunsthalle im Rahmen der Reihe „Jazz in der Kunsthalle – Die Sparda Lounge“. Und 2020 fördert sie erstmals eine Ausstellung in der Kunsthalle Recklinghausen: Die Schau „Kuno Gonschior – Farben sehen“ wird vom **20. September bis 15. November 2020** präsentiert.

Zwölf Jahre nach der letzten Museumsausstellung Kuno Gonschiors im Ruhrgebiet präsentiert die Kunsthalle Recklinghausen mehr als 60 ausgewählte Gemälde des Künstlers aus allen Schaffensperioden und gibt einen umfassenden Einblick in das Werk eines der wichtigsten deutschen Farbmaler der Moderne, der 2010 in Bochum verstarb. Frühe Bekanntheit erlangte Kuno Gonschior in den 1960er Jahren mit Leuchtfarbenbildern, deren Farbpunkte und komplementäre Nachbilder das Auge bis an die Schmerzgrenze reizen. Ehemals Schüler von K.O. Götz an der Kunstakademie Düsseldorf, lehrte er von 1982 bis 2000 selbst freie Malerei an der UdK Berlin und nahm u. a. 1977 an der documenta 6 teil.

### **Kunst für alle**

Damit möglichst viele Menschen Zugang zur Kunst bekommen, bietet die Sparda-Stiftung gemeinsam mit der Kunsthalle während der Ausstellungszeit das „**Sparda Kunst Erlebnis**“ an.

Ursula Wißborn, Vorstand der Sparda-Stiftung freut sich auf dieses besondere und für alle Besucher kostenfreie Angebot: „Das Team der Kunsthalle hat ein umfangreiches Begleitprogramm u.a. mit Führungen, Workshops für Kinder, Spaziergänge zu Kunst im öffentlichen Raum vorbereitet. Ein Besuch lohnt sich in jedem Fall.“. Zu der Ausstellung wird es einen Katalog geben, der bei der Finissage am 15. November 2020 vorgestellt wird. Aufgrund der aktuellen Corona-Beschränkungen kann das Programm abweichen.

### **Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West**

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales engagiert sich bereits seit 2004 im Geschäftsgebiet der Sparda-Bank West. Insgesamt hat sie bisher über 490 gemeinnützige Projekte mit rund 18 Millionen Euro gefördert. In 2019 beging die Stiftung ihr 15-jähriges Jubiläum und konnte allein im vergangenen Jahr gut 1,65 Millionen Euro für 38 Projekte in ganz Nordrhein-Westfalen einsetzen. Ziel ist immer, das Gemeinwohl zu fördern und sich in den drei Bereichen Kunst, Kultur und Soziales langfristig für die Menschen vor Ort einzusetzen. Kunst versteht sie dabei als Impulsgeber für die Gesellschaft. Die Stiftung unterstützt Ausstellungen in vielen renommierten Museen in ganz Nordrhein-Westfalen. Motivation ist es, die verschiedenen Projekte als Partner mit voranzubringen. Mehr über die Sparda-Stiftung und ihre Werte unter [www.stiftung-sparda-west.de](http://www.stiftung-sparda-west.de) und bei Social Media.

---

### **Bei Fragen wenden Sie sich an:**

Ursula Wißborn, Vorstand

Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West

Ludwig-Erhard-Allee 15, 40227 Düsseldorf

Telefon: 0211 – 2 39 32 96 00

Telefax: 0211 – 2 39 32 96 96

E-Mail: [stiftung@sparda-west.de](mailto:stiftung@sparda-west.de)

Internet: <http://www.stiftung-sparda-west.de>

Wir freuen uns auf Ihren Besuch auf Facebook und Instagram:

<http://www.facebook.com/stiftung.sparda.west>

<http://www.instagram.com/spardastiftung>