

„I'm not a nice Girl“

## **Als langjähriger Partner fördert die Stiftung die Ausstellungen in der Bel Etage der Kunstsammlung NRW**

**Düsseldorf, im Januar 2020.** Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West kooperiert bereits seit 2010 mit der Kunstsammlung NRW. Als langjähriger Partner des Museums fördert die Stiftung in 2019 und 2020 die Ausstellungen in der Bel Etage. In deren Räumen präsentieren die vier Konzeptkünstlerinnen Eleanor Antin (\*1935), Lee Lozano (1930-1999), Adrian Piper (\*1948) und Mierle Ladermann Ukeles (\*1939) vom **18. Januar bis 17. Mai 2020** ihre Werke in der Ausstellung „I'm not a nice Girl“.

Sie beschäftigen sich in ihrem Werk bis heute mit relevanten sozialpolitischen und feministischen Themen wie Institutionskritik, Rassismus, Identitäts- und Genderpolitiken, aber ebenso ökologisch aktivistischen Anliegen. Ausgangspunkt der Ausstellungspräsentation bildet eine Reihe selten oder nie gezeigter Dokumente aus dem Archiv Dorothee und Konrad Fischer, die Fischers Kontakte zu Konzeptkünstlerinnen der späten 1960er und frühen 1970er Jahre belegen. In Fischers Programm spielten sie allerdings kaum eine Rolle, obwohl der einflussreiche Galerist maßgeblich an der Etablierung der Konzeptkunst beteiligt war.

### **Nachhaltig und vielfältig fördern**

„Als Stiftung einer Genossenschaftsbank, die ihren Sitz in Düsseldorf hat, haben wir es uns zur Aufgabe gemacht, die vielfältige Kunstszene in NRW zu unterstützen“, erklärt Ursula Wißborn. Schließlich geht es der Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West auf der Grundlage ihrer genossenschaftlichen Werte immer darum, nachhaltig und vielfältig zu fördern. Darüber hinaus will sie gesellschaftliche Themen voranbringen und kulturelle Vielfalt mitgestalten.

### **Kunst für alle**

Damit möglichst viele Menschen Zugang zur Kunst bekommen, veranstaltet die Sparda-Stiftung im Rahmen ihrer Kooperationen auch einen „Sparda-Tag“. An diesem Tag ist der Eintritt für alle Besucher frei. Geboten wird ein vielfältiges Programm für die ganze Familie. Der Sparda-Tag im K21 der Kunstsammlung NRW findet am **29. März 2020** von 11-18 Uhr statt.

### **Über die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales**

Die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales engagiert sich bereits seit 2004 im Geschäftsgebiet der Sparda-Bank West. Insgesamt hat sie bisher mehr als 480 gemeinnützige Projekte mit über 17 Millionen Euro gefördert. Ziel ist immer, das Gemeinwohl zu fördern und sich in den drei Bereichen Kunst, Kultur und Soziales langfristig für die Menschen vor Ort einzusetzen. Kunst versteht sie dabei als Impulsgeber für die Gesellschaft. Die Stiftung unterstützt Ausstellungen in vielen renommierten Museen in ganz Nordrhein-Westfalen. Immer mit dem Ziel, die verschiedenen Projekte als Partner mit voranzubringen. Mehr über die Sparda-Stiftung und ihre Werte unter [www.stiftung-sparda-west.de](http://www.stiftung-sparda-west.de) und bei Social Media.

### **Bei Fragen wenden Sie sich an:**

**Ursula Wißborn**, Vorstand

Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West

Ludwig-Erhard-Allee 15, 40227 Düsseldorf

Telefon: 0211 – 2 39 32 96 00

Telefax: 0211 – 2 39 32 96 96

E-Mail: [stiftung@sparda-west.de](mailto:stiftung@sparda-west.de)

Internet: <http://www.stiftung-sparda-west.de>

Wir freuen uns auf Ihren Besuch auf Facebook und Instagram:

<http://www.facebook.com/stiftung.sparda.west>

<http://www.instagram.com/spardastiftung>